

## CONVOCATORIA PARA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EDICIÓN ESPECIAL – RED COOPMAR Y JOCIS

### TEMÁTICA

*Industrias Culturales y Creativas en Ciudades Puerto iberoamericanas: una opción hacia el desarrollo en un escenario industrial 4.0.* JOCIS es una revista científica creada por MediaXXI/Formalpress y la International Media Management Academic Association – IMMMAA. Co-dirigida por Terry Flew y Paulo Faustino, JOCIS es pensada, desarrollada y diseñada por un equipo internacional altamente calificado con una respetuosa experiencia combinada de años y revisada por los más reputados académicos y expertos en los campos de las Industrias Creativas y Culturales. De periodicidad semestral, lapso de tiempo que permite seleccionar y evaluar los mejores trabajos, JOCIS surge como una iniciativa editorial que busca posicionarse como una referencia internacional y pretende estimular la producción, el intercambio, la difusión y la transferencia de conocimientos sobre las áreas y actividades creativas y culturales.

### SOBRE LA COOPMAR

La red “Cooperación Transoceánica. Políticas Públicas y Comunidad Sociocultural Iberoamericana”, COOPMAR, es una red de investigación científica que agrupa a varios países iberoamericanos, donde participan 19 instituciones, que incluye museos, fundaciones, think tanks, y más de 25 investigadores. Partiendo desde planteamientos tanto profesionales como disciplinares, la red aborda una gran variedad de cuestiones; en aras de construir un diálogo, de naturaleza transdisciplinar, que abarque la amplia gama de paradigmas y prácticas inherentes a las actividades de sus miembros.

En el número especial se publicarán artículos derivados de investigaciones de la red, así como reflexiones en estos campos:

- Industrias culturales y creativas
- Producción de arte
- Comunicación
- Patrimonio
- Diseño e innovación social
- Historia
- Comunicación visual y medios interactivos
- Políticas públicas
- Cultura y Desarrollo
- Emprendimientos
- Distritos creativos
- Eventos culturales.

**Los autores que tengan interés en enviar sus artículos, para su respectiva valoración, pueden dirigirse al correo electrónico: [jocis@mediaxi.com](mailto:jocis@mediaxi.com)**

*La fecha límite de recepción de artículos es **30 de enero de 2022.***

Se solicitará información por parte del equipo editorial, referida a: datos de contacto, título del trabajo, resume, palabras clave, etc.

## REGLAS DE SUMISIÓN

1. Todos los artículos deben ser enviados por correo electrónico. Si desea discutir su artículo antes de la presentación, por favor introduzca información de contacto.
2. Todos los artículos se someterán a la aprobación de un comité científico; sólo se publicarán tras su aprobación.
3. Los artículos serán publicados en inglés, sin embargo aceptamos en otra lengua. La editorial proveerá las traducciones de los que sean aceptados. Este trabajo de traducción tiene un pago asociado.
4. Carta de presentación: por favor adjunte a la carta de presentación una carta confirmando que todos los autores están de acuerdo con la sumisión y que el artículo no está siendo considerado para publicación por otra revista o periódico.
5. Los autores son responsables de obtener permisos de los titulares de copyrights para reproducir a través de cualquier medio de comunicación cualquier ilustración, tablas, figuras o citas extensas previamente publicadas.
6. Pruebas y ejemplares: los autores cuyos artículos sean aprobados recibirán pruebas y tendrán que enviar correcciones en un plazo de 3 semanas.
7. Todos los autores deberán confirmar que el manuscrito no está siendo considerado para publicación por otra revista o periódico y tener en su posesión una copia del manuscrito.

## CADA MANUSCRITO DEBE CONTENER

1. Página de título con el título completo y el subtítulo (en su caso). Por cuestiones de arbitraje, el nombre completo de cada autor con la afiliación actual, los detalles de dirección/teléfono/e-mail y una pequeña nota biográfica deben ser proporcionados en una hoja separada. Debido a la amplia gama de temas, se anima a los autores a proporcionar los nombres de uno o más árbitros potenciales, con información de dirección completa incluida.
2. *Abstract* – de 100 a 150 palabras.
3. Hasta 10 palabras clave.
4. Texto principal y recuento de palabras – entre 5000 y 8000 palabras (excluyendo notas, referencias, *abstract*, tablas, figuras y/o apéndices). El texto debe estar organizado de forma clara, con una clara jerarquía de títulos y subtítulos. Las citas que excedan las 40 palabras deben quedar reentradas, en el cuerpo del texto.
5. Notas finales – si son necesarias, deben ser señaladas con números superiores a la línea en el cuerpo del texto, y listadas al final del texto, antes de las referencias.
6. Las referencias – deben seguir el estilo APA, es decir, las referencias se citan en el texto por autor y fecha, y al final del artículo debe haber una lista alfabética completa. Mínimo de 10 referencias en la bibliografía.
7. Cuando se confirme, las referencias deberán llevar su DOI con el prefijo <http://doi.org/10>.
8. Tablas – deben ser procesadas (espaciado doble). Todas las tablas deben tener un título breve con nota(s) y fuente(s) debajo de la tabla.